

藏象第四节

奇恒之腑

說

刘

奇恒之腑

- 组成：

- 定义：

除胆为六腑之外，余者皆无表里配合，无五行配属，但与奇经八脉有关。

一、脑

（一）概述

位置：外为颅骨，内涵脑髓，精髓和神明汇集发出之处，又称元神之府。

形态：由髓汇集而成，故称“脑为髓之海”、“诸髓者，皆属于脑”。

元神与识神

- **元神**：**脑**为元神之府。

来源先天之精化生，先天元气充养，称先天之神

人在出生之前，随形具而生之神。

生命的枢机，主宰人体的生命活动。

元神存则生命在。

- **识神**：**心**中为识神、后天之神、思维认知之神。
- 人的精神意识 任物 （识神）

是在元神的调控下，于后天获得的思维识见活动

脑是精神意识思维活动的枢纽。

(二) 主要生理功能

❖ 主宰生命活动 { 脑为元神之府
元神存则生命在

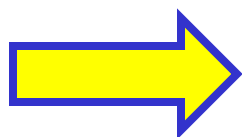
❖ 与精神活动有关 { 头者，精明之府
脑为精髓之海

❖ 主感觉运动 { 听觉、视觉、嗅觉
思维、记忆、言语 } 等功能都归于脑

- 
- 若髓海充盈
 - 思维灵敏，精神饱满
 - 视、听、嗅等感觉正常
 - 若髓海不足
 - 精神不振、听觉失聪
 - 视物不明，嗅觉不灵

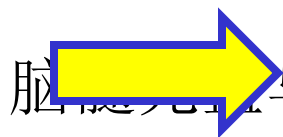
(三) 与脏腑精气的关系

◆ 脑由精髓汇集而成，与脊髓相通，精由肾藏



脑与肾关系密切

◆ 肾精的先天之精，需后天之精充养

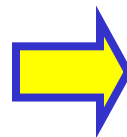


脑髓充养与五脏六腑之精有关

脉 • 心藏神
血 • 肝藏魂
气 • 肺藏魄
营 • 脾藏意
精 • 肾藏志

五神脏

心主血脉藏神
肝主疏泄藏魂
肾藏精主伎巧



保证脑主精神思维
等功能的正常发挥

精神思维、知觉、运动、意念智慧、意志坚定和记忆

二、女子胞

(一) 概述

胞宫、胞脏、血脏、子脏、子宫、子处

位置：位于小腹正中，直肠之前，膀胱之后，下口连接阴道。

形态：呈倒置梨形。其大小、形态、位置，随年龄及妊娠而变化。

(二) 主要生理功能

生理:

主持月经——14岁 49岁 天癸

脏腑经脉气血和天癸作用于胞宫

孕育胎儿——男女之精结合后，在胞宫内发育成胎儿，脏腑经脉气血下注冲、任

病理:

月经不调——月经先期，月经后期，闭经等

。

不孕症——原发不孕和继发不孕。

（三）女子胞与脏腑经脉的关系

肾与天癸 { 是女子胞发挥正常作用的基本条件
肾中精气充盈产生天癸，促使女子胞发育成熟

冲任二脉 { 冲为血海——调节十二经气血
任主胞胎——为阴脉之海

心肝脾与血 { 肝血灌注，肝气疏泄
心血充盈，心气下通
脾主统血，化生气血

诸脏腑经脉功能协调正常，保证女子胞发挥正常功能。

脏 之 关
腑 间 系

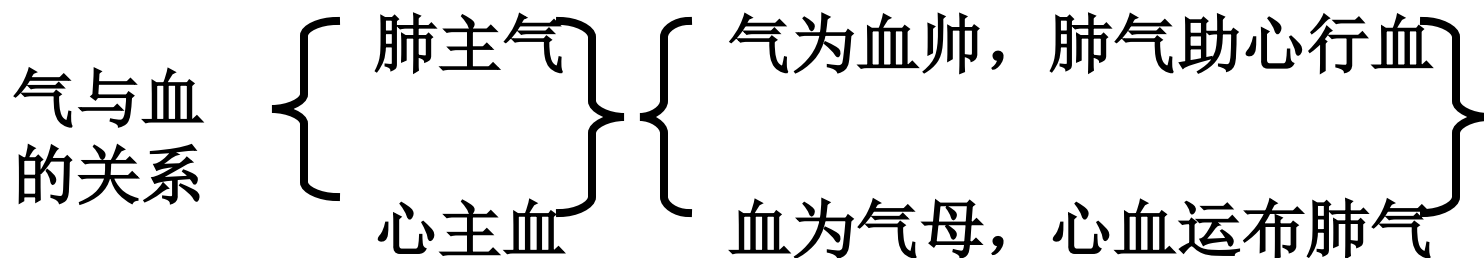
刘
锐

一、脏与脏之间的关系

(一) 心与肺

主要体现于血液运行和呼吸吐纳之间的协调关系。

生理：



宗气是中心环节

心之搏动和肺之呼吸

病理:

肺气虚弱，行血无力
响心的行血——心血瘀阻
肺失宣肃，肺气壅塞

心气不足
吸——胸闷咳喘
心阳不振



血行不畅

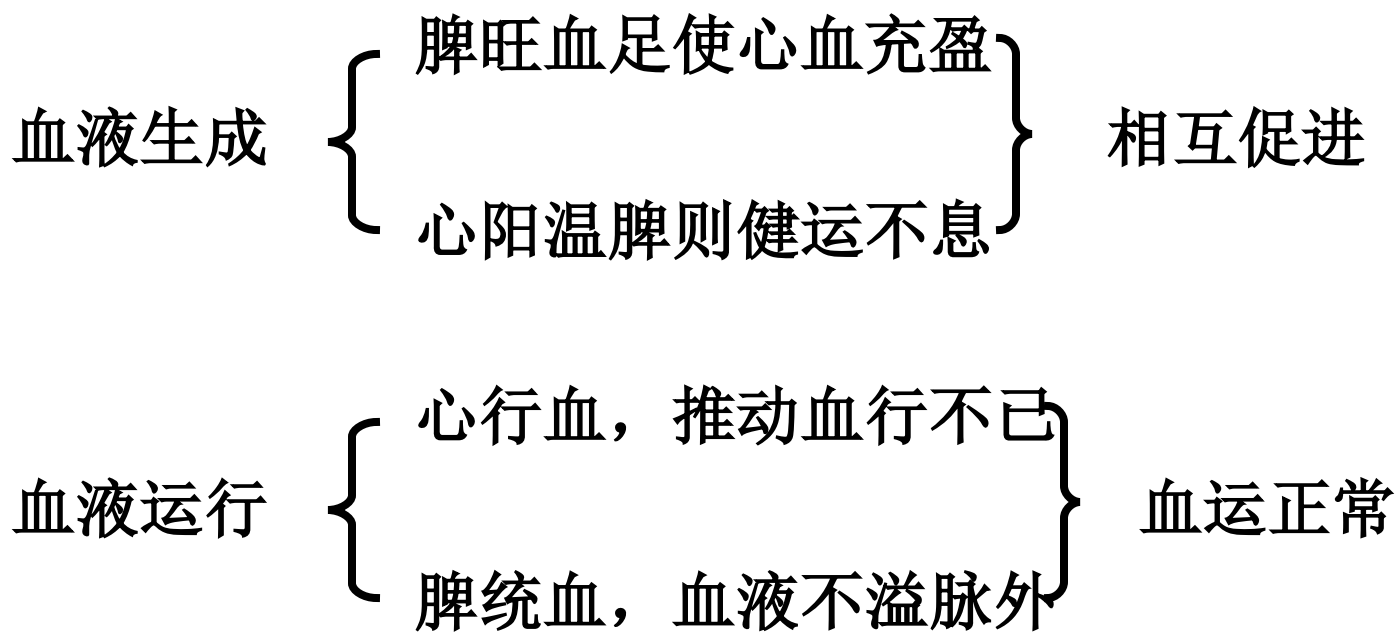
影

影响肺的呼

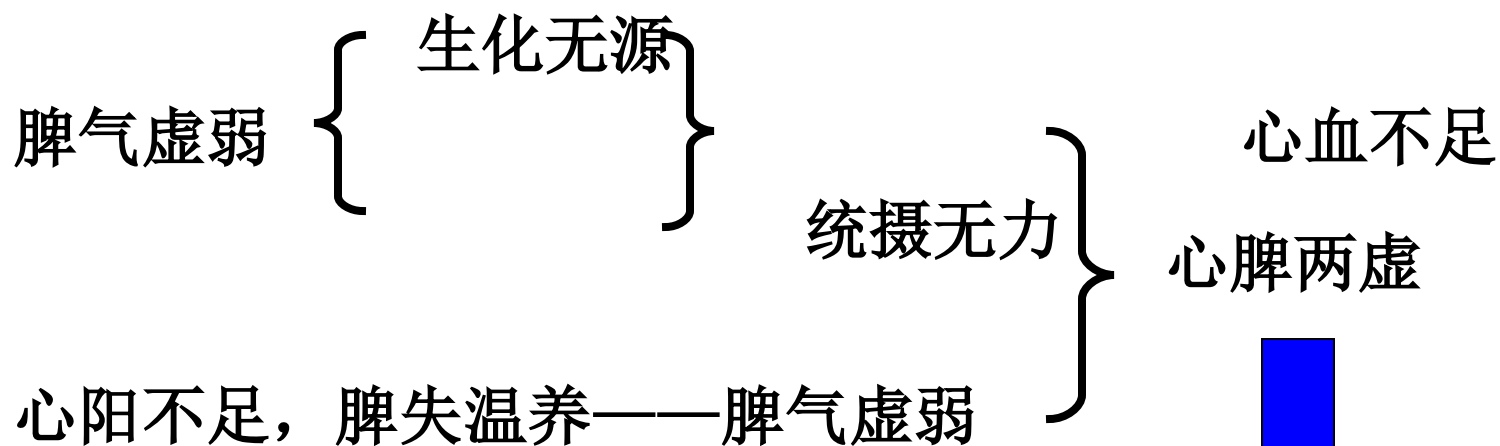
（二）心与脾

主要体现于血液的生成和运行方面。

生理：



病理：



心悸、失眠
多梦、纳少
腹胀、体倦

(三) 心与肝

主要体现于行血藏血和精神情志调节两方面。

生理：

血液 { 心主血 } 血液充足 { 心有所主——心主血行 } 相互促进
 { 肝藏血 } { 肝有所藏——疏泄正常 } 血运通利

神志 { 心主神明——主宰精神活动 } 相互协作
 { 肝主疏泄——调节精神情志 } 神志正常

病理：

血液亏损——心肝失养

木

头晕目眩、心悸失眠

月经量少、双目干涩、肢体麻木

惚
神志不安

情绪抑郁

眠

怒

心神不安

肝气郁结

心火亢盛

肝火亢逆

心肝气郁相火并旺

精神恍惚

心烦失

烦躁易

（四）心与肾

主要表现为心肾相交。

生理方面：

水火既济

心火必须下降于肾，以资肾阳，
使肾水不寒

肾水必须上济于心，以资心阴，
使心火不亢

水火既济
互济互制

精神互用

心主神——神全可以益精

肾藏精——积精可以全神

心神肾精
相互为用

君相安位

心为君火，君火在上，为一身之主宰，
命火秘藏则心阳充足

肾为相火，相火在下，系阳气之根，为
神明之基础，心阳充盛则相火亦旺

君相二火
上下交济

病理：心与肾之间的水火阴阳精神的动态平衡失调，
称为心肾不交。

水不济火

肾阴虚于下
心火亢于上

失眠、心悸、怔忡
心烦、腰膝酸软、
男子梦遗、女子梦
交等症。

水气凌心

肾阳虚损 →
下焦水寒不化
心阳虚损 →
水气上凌于心

在上——心悸怔忡、
唇舌青紫
在下——水肿、形寒
肢冷、尿少

精神失调

肾精不足，不
能奉养心神
心神不足，无
力控驭肾精

在上——心神恍惚
精神疲惫
在下——梦遗滑精

（五）肺与脾

主要体现于气的生成和津液的输布代谢两个方面。

生理：

气的生成	{	肺为主气之枢——主呼吸而纳清气	}	{	相互结合
		脾为生气之源——主运化而生谷气			形成宗气

津液代谢	{	肺主通调水道——布散水精	}	{	津液输布
		脾主运化水液——转输水精			代谢正常

病理：

气虚 { 脾虚——食少、腹胀、便溏、肢倦
脾肺虚弱 }

肺弱——面白、少气、咳喘

湿滞 { 脾为生痰之源——水不化津，转为痰浊 }

水湿痰饮

肺为贮痰之器——痰浊停肺，引起咳喘

（六）肺与肝

主要体现于人体气机的升降和调节方面。

生理：

气机升降 { 肺在膈上，其气肃降
肝居膈下，其气升发 } 是全身气机升降的重要组成部分

病理：

气机失畅 { 肝气逆——胁痛、急燥、面红耳赤
肝火犯肺
肺气伤——咳逆、咯血、咯痰不爽
肺燥——咳嗽、痰少、咽干
肺燥伤肝
肝伤——胁下引痛、胀满

（七）肺与肾

主要体现于水液代谢、呼吸运动及阴阳互资方面。

水液代谢

肺为水之上源——肺失宣降，行水于全身，下引于肾。

肾为主水之脏——肾阳气化，升清降浊，输于膀胱。

呼吸运动

肺为气之主——肺主呼吸，为体内外气体交换的场所。

肾为气之根——肾主纳气，吸引摄纳，使气归根。

阴阳互资

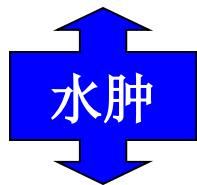
金能生水——肺阴充足，输精于肾，使肾阴充盈。

水能润金——肾阴充足，上润于肺，使肺脏清宁。

肾阳资助肺阳——同温肺阴及肺津，推动津液输布

病理：

水寒射肺



风水及肾

肺肾气虚

阴阳两虚

肾阳虚衰，气化不利——水肿、形寒肢冷

水邪上犯，肺失肃降——咳喘、不得平卧

风邪袭表，肺失宣降——头面浮肿、咳喘、恶寒发热

水湿风邪，由肺及肾——全身水肿、腰痛、尿少

肾精不足，摄纳失职

少

呼吸异常，气短喘急、呼多吸

肺气久虚，伤及肾气

肺阴不足，下汲肾阴

肾阴亏虚，肺阴失充

肺肾阳虚，津凝为痰——老年久病痰饮咳喘

汗

肺肾阴虚

五心烦热、潮热盗

干咳少痰，腰膝酸

（八）肝与脾

主要体现在疏泄与运化的相互为用、藏血与统血的协同作用。

生理：

血液运行

{ 肝主藏血，调节血量，供应脾运
脾主生血，统血，使肝血充足

饮食物消化

{ 肝主疏泄，促进消化
脾主运化，散精于肝

病理：

消化方面

肝病及脾，肝脾不和——胁痛腹胀、便溏泄泻。

脾胃湿热，熏蒸肝胆——纳少、口苦、黄疸。

血液方面

血虚

脾虚血少，肝血亦损——纳少、腹胀、头晕、目眩、月经涩少等

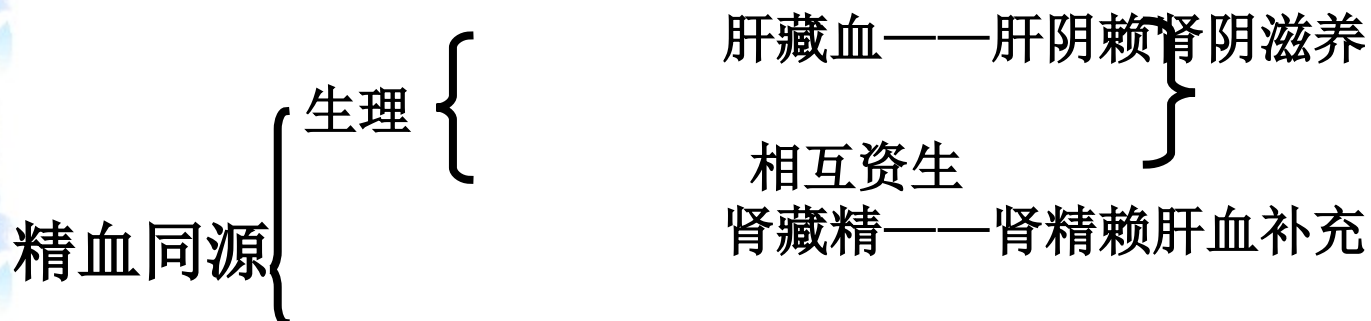
脾不统血，引起出血，肝血亦亏

出血

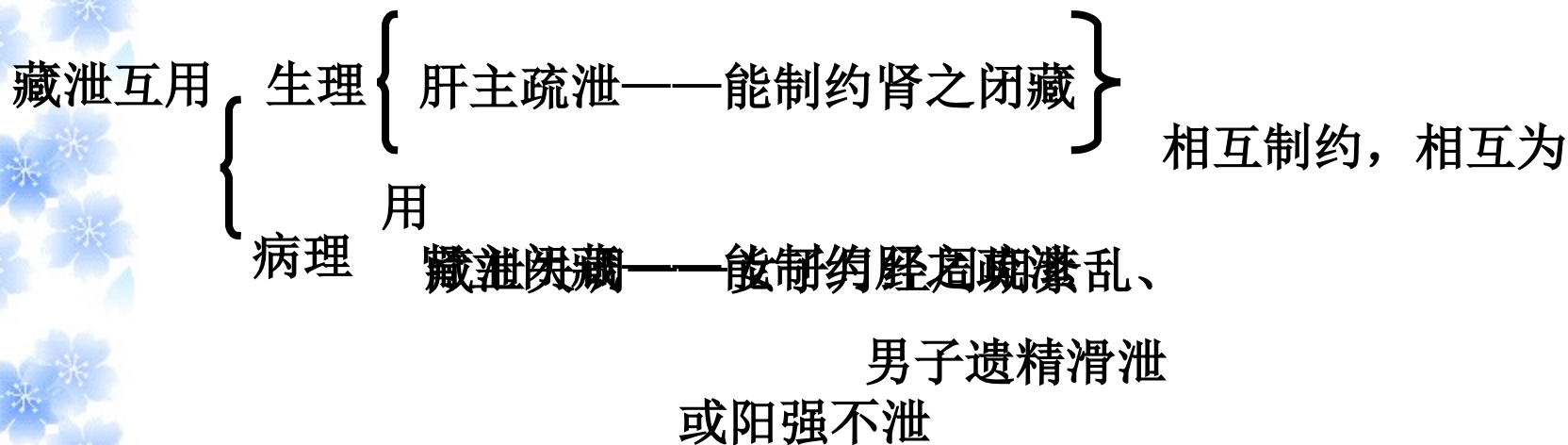
肝不藏血，脾不统血，同时并见，藏统失司

(九) 肝与肾

主要体现在肝肾同源，藏泄互用及阴阳之间的互滋互制作用



病理 一荣（损）俱荣（损） 肝肾精血亏虚之证
头昏目眩、耳聋耳鸣、腰膝酸软



互滋互制

生理：

{ 肾阴滋养肝阴共同制约肝阳
肾阳资助肝阳共同温煦肝脉

病

理：

肝阳上亢

，

肾阴不足累及肝阴——水不涵木

{ 肝阳失养 }
肝阳上亢

眩晕、耳鸣、腰膝酸软

甚则化风

肾阳不足累及肝阳——下焦阴寒内盛，少腹冷痛，阳痿精冷，宫寒不孕

下焦虚寒、肝脉凝滞

(十) 脾与肾

主要体现于先后天的互促互助和水液代谢方面

生理：

先后天相互资生 { 先天温养、激发后天——脾运化（气、阴阳）
依赖于资助促进 肾气（阴阳）
后天补充、培育先天——肾藏先天之精 元气
依赖于充养充盛 脾（谷气）

水液代谢 { 脾主运化水湿——脾阳健运，土能制水
依赖于肾气的蒸化及肾阳的温煦
肾为主水之脏——肾阳气化，开合有度
依赖于脾气及脾阳的协助即土能制水

病理:

相互影响、互为因果

肾 / 脾精不足

→ 生长发育迟缓、未老先衰

脾 / 肾气虚弱

→ →

腹胀便溏、二便失禁、虚喘乏

力

→

脾 / 肾阳虚弱

→ 畏寒腹痛、腰膝酸冷、五更泻（虚寒

证）

脾

（脾）阳 / 肾阳虚小

如不欲食及阳虚由热之证

脾虚生湿，经久不愈

肾虚蒸化失司，水湿内蕴，

终至肾虚水泛

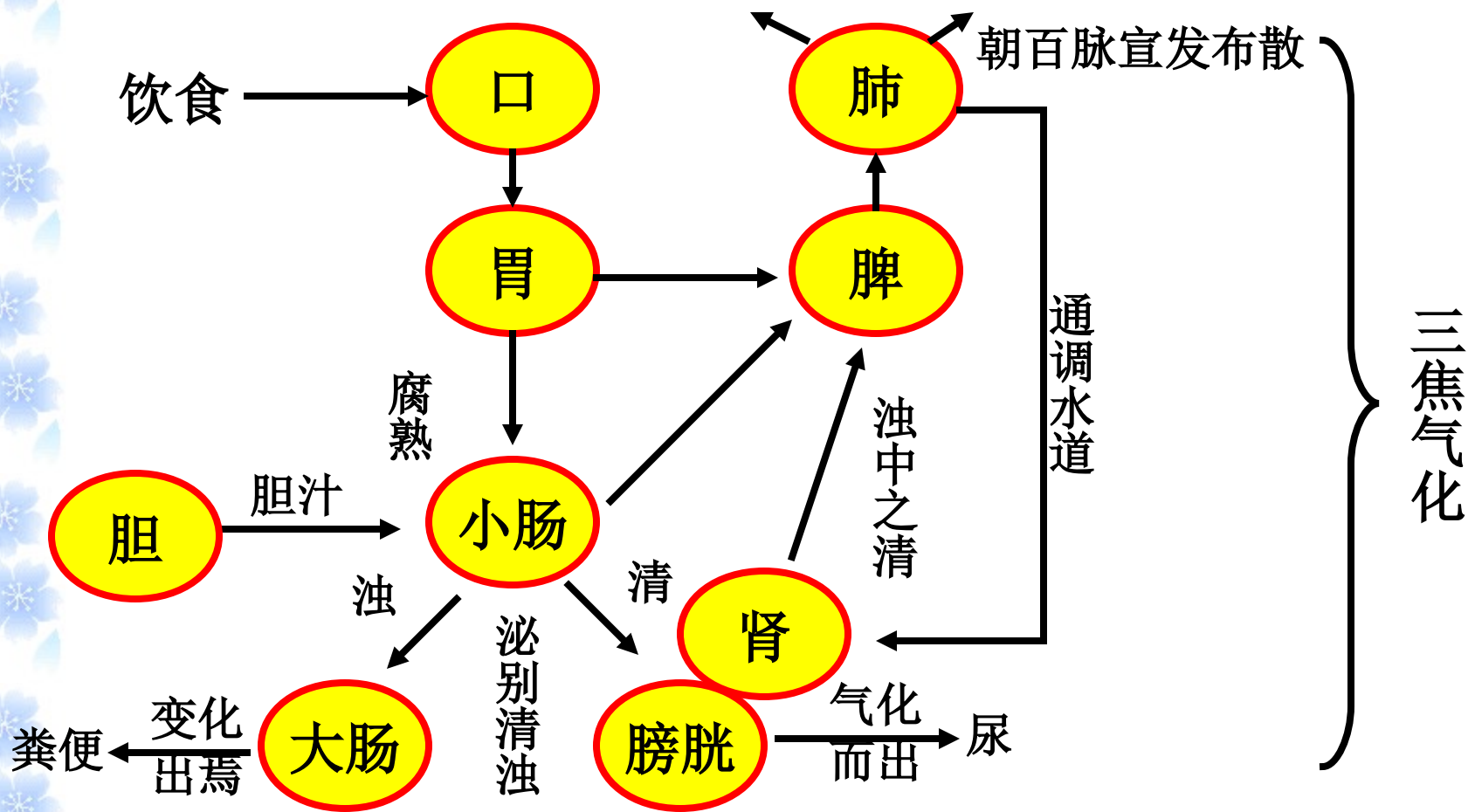
影响脾之运化

脾肾两虚、水湿内停

尿少水肿、腹胀便溏、畏寒肢冷、腰膝酸软

二、六腑之间的关系

六腑之间的关系，主要体现于饮食物的消化，吸收和排泄过程中的相互关系和密切配合





病理方面，相互影响

胃有实热，消灼津液——大便燥结。

大便燥结，胃失和降——恶心呕吐。

肝胆火旺——胃失和降而呕吐苦水。

脾胃湿热，熏蒸肝胆——胆汁外溢发为黄疸。

三、五脏与六腑之间的关系

脏腑
阴阳
表里

经络络属
生理配合
病理相关



❖ 心与小肠

❖ 肺与大肠

❖ 脾与胃

❖ 肝与胆

❖ 肾与膀胱

经络：手少阴、手太阳

心与小肠

为用

生理

心主血——心阳温煦、心血濡养，有助于小肠化物
小肠化物——清者经脾气转输心，心血、脉

影响

病理

心经实热下传小肠——小肠实热
小肠之热上熏于心——心火亢盛

病理表现：尿少、尿热赤、尿痛
心烦、舌赤、口舌生疮

经络：手太阴、手阳明

肺与大肠

生理

{ 肺司呼吸，主行水——有助于大肠传导、糟粕
大肠主传导——有助于肺气肃降

病理

咳

结

{ 大肠实热，腑气不通，影响肺降——胸满气急喘
{ 肺气闭塞，肺气、津不降，传导失职——便秘干

肺虚推动无力——气虚便秘，大便艰涩不行

经络：足太阴、足阳明

脾与胃

生理

纳运协调

胃主受纳——为脾运奠定基础

脾主运化——为胃纳提供能源

升降相因

脾主升清——精微、津液

有助于

胃主降浊——食糜、残渣

内脏位置

燥湿相济

阴脏、脾性恶湿——脾阳健则能运

阳腑、胃性恶燥——胃阴足则能纳

脾与胃

病

理

泻
纳运失调

胃纳不佳，影响脾的运化与升清——腹胀泄

脾失健运，影响胃的受纳与和降——胃脘胀

痛

升降反作

清气在下，则生飧泄

内脏位置

浊气在上，则生胃脘胀

湿易犯脾，困遏脾阳，影响胃纳

中满痞胀、
排便异常

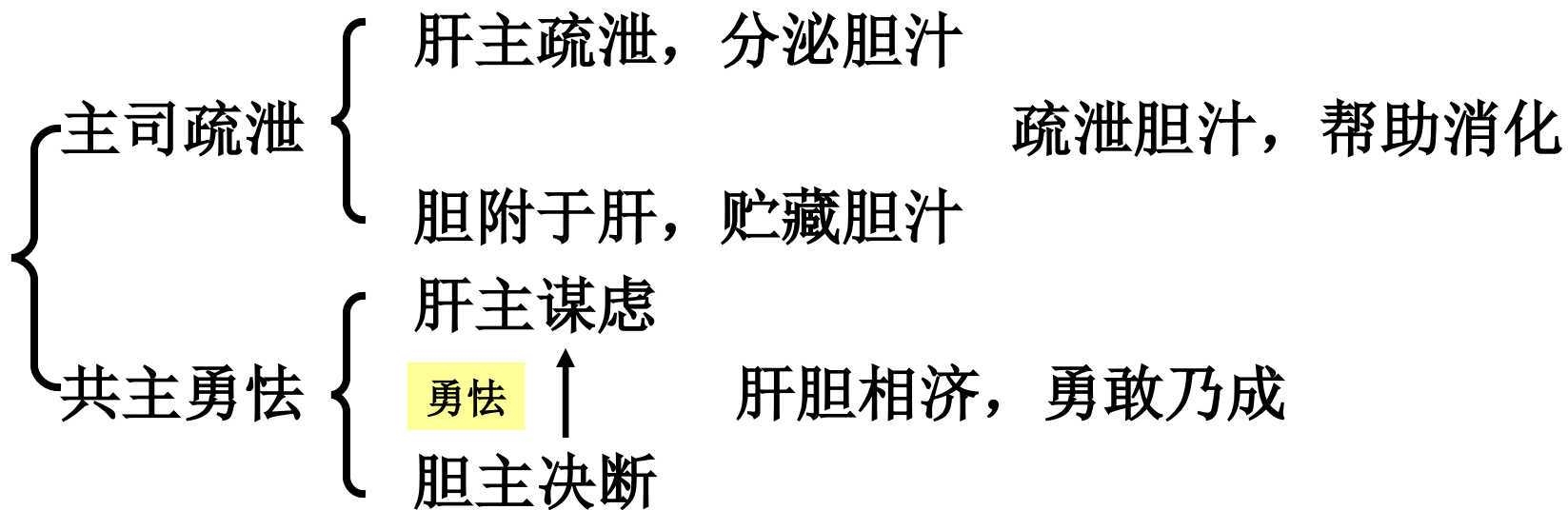
燥湿不济

热易犯胃，灼伤胃津，影响脾运

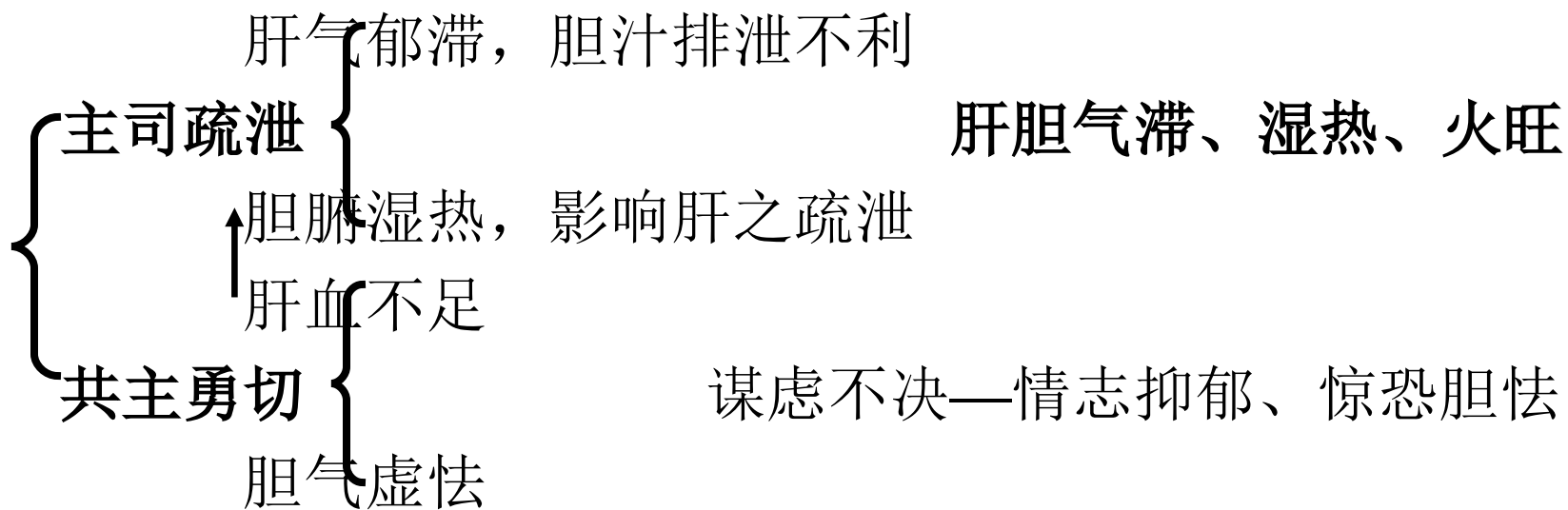
经络：足厥阴、足少阳

肝与胆

生理



病理



肾与膀胱

{ 肾为水脏——气化津液，司开合，控制膀胱开合
 共主小便
 { 膀胱为水腑——开合有度，使尿液正常贮存排泄

{ 肾气不足 { 固摄无权
 气化失常 } 膀胱开合失度 { 遗尿、尿失禁
 小便不利 }
 { 膀胱湿热，上犯于肾——尿急、尿痛、尿血、腰痛

四、五脏与奇恒之腑之间的关系

◆ 相同的生理特点

◆ 奇恒之腑与五脏

↙ ↘
奇经八脉

◆ 五脏与女子胞

◆ 五脏与脑

◆ 五脏与脉

◆ 五脏与骨、髓

五脏与女子胞

生理

女子胞：产生月经，孕育胎儿，均赖于

神的调控
气的推动
精血的充养

心藏神，主血——资助、促进女子胞发生月经，孕育胎儿

肝主疏泄、藏血，情志——为妇女经血之本 以肝为先天

脾主运化，统血——经血的化生、固摄

肾藏精——主司天癸的至、竭➡生殖

病

心神不宁
心血不足
心气虚衰

月经不调、不孕。

理

肝失疏泄——情志不畅、月经失调等。

脾失运化——经少、经迟或经崩、漏下等。

肾精亏虚——月经不调或闭经、不孕等

生理：脑的生理、病理统归于心，分属于五脏

心藏神 → 五神脏

● 心藏神

● 肝藏魂

● 肾藏意

● 肺藏魄

● 脾藏意

保证脑功能 { 主宰生命活动
主精神意识
主感觉运动 } 正常发挥

脑的功能与五脏相关，五脏精气、功能，
才能化养五神，发挥其生理功能

五脏与脑

生理:

- 心脑息息相通

心 { 血肉 主血 上供于脑
神明 实质为脑 心藏神 脑为元神

脑病从心论治

- 肺主气，朝百脉，助心行血。

功能正常 气充血足 → 魄生 主司感觉

- 脾后天、气血

脾胃健旺 升清

脾胃入手、益气生阳

- 肝主疏泄、藏血

气机 气血 脑清神聪 → 魂化 主司运动及内在思维

- 肾藏精

肾精充足

肝气抑郁或亢逆：中风昏厥

肝失藏血：运动障碍或梦呓夜游

补肾填精益髓

生理：血脉、经脉

脉的柔韧、舒缩及血液的畅行，皆与五脏功能相关。

- 心主血脉——及心藏神驭气
- 脾主统血——固摄、调控血液不逸出脉外 及濡养
- 肺主气、朝百脉——助心行血
及呼吸正常，血液中清气丰富，濡养脉管及心脉
- 肝主疏泄——及调畅情志
- 肾阴肾阳是五脏（心）阴阳之本——调节脉管舒缩

生理：

肾藏精，精化髓，髓充骨

精足则髓满骨充——骨骼发育健全，身体强壮

肾精的充盛与五脏六腑之精密切相关——骨、髓与五脏

精气密切相

关

病理：

肾精亏虚

五脏精气不足

骨软、骨质疏松、身高偏低、易骨折，骨骼变形

精神不振、反应迟钝、听觉失聪、视物不明等

思 考

1. 女子胞的生理功能与天癸有何关系？
2. 脑有何生理机能？
3. 奇恒之腑与五脏之间在生理上有何联系？